

Содержание

1.	Пояснительная записка	3 с.
2.	Годовой календарный учебный график	7 с.
3.	Учебный план (средняя группа)	8 с.
4.	Режим занятий, их продолжительность и периодичность	17 с.
5.	Итогово-отчетные мероприятия	18 с.
6.	Информационное обеспечение	18 с.
7.	Методическое обеспечение реализации программы	20 с.

Направленность программы

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи, это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Большое место занимает использование мнемотехники в дошкольном возрасте.

На сегодняшний день образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем. Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научиться детей свяно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Актуальность программы

Опора на визуальный образ очень важна и обязательна, так как, если при воспроизведении текста этот зрительный образ не возникает в воображении, то ребенок не понимает этого текста. Таким образом, приём символизации – это наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения, например, в стихах. Для этого достаточно схематичного изображения отдельных частей, что облегчит запоминание и последующее воспроизведение целостного образа в рифмованной форме.

Мнемотаблицы особенно эффективны при изучении стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (*изображение*); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план – схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы. Овладевание приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения. Использование опорных рисунков для обучения изучению стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождает текст. Для просмотра рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Для изучивания каждого стихотворения разрабатывается и составляется своя мнемотаблица, подбираются рисунки к выбранному стихотворению.

нию (*желательно на каждую строчку*). И так шаг за шагом создается мнемотаблица. Следующий этап работы с мнемотаблицей - эмоциональное воспроизведение текста стихотворения. Затем проводится словарная работа по произведению, беседа по смыслу прочитанного и представляется возможность воспроизвести текст детьми с опорой на рисунки. За время работы в группе будут созданы серии мнемотаблиц для детей на стихотворения различной тематики: «Зима», «Весна», «Переletные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Профессии» и многие другие. Основой мнемотаблиц являются известные стихи. Не связанные, на первый взгляд, между собой картинки соединяются в один сюжет, с помощью которого сигнальные схематические изображения помогают активизировать мыслительные процессы. Постепенно память дошкольников укрепляется, их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного лучше, больше по объему, легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком. Разучивание станет для дошкольников делом всеобщим, эмоциональным, и при этом содержание текста – осознанным, видимым, представляемым. Ведь одно из правил укрепления памяти и речи гласит: «*Kогда учить, записывать, рисуй схемы, черти графики*».

Цель программы

Развитие связной речи, памяти, мышления, воображения и внимания детей средствами мнемотехники, развитие творческих способностей.

Задачи программы

Образовательные:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- создание исходной базы для развития памяти;
- овладение речью как средством общения и культуры.

Воспитательные:

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению стихов, пересказу сказок и рассказов;
- воспитание и развитие навыка у детей к ораторскому искусству и умению слушать;

Развивающие:

- развитие интереса детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления и речи;

Отличительные особенности программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (*законных представителей, педагогических работников*) и детей;
- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие **условий**, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (*преемственность*) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью)

Адресат программы

Программа составлена для детей в возрасте 4 – 5 лет. Данная программа разработана для детей средней группы. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Оптимальное количество детей в группе – 10 человек. Длительность занятий 20 минут.

Планируемые результаты освоения программы

- увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- увеличивается словарный запас и выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Организация учебного процесса

- 1 этап- Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2 этап-Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.
- 3 этап- После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя.

Преимущества мнемотехники

Считаю, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы

1. Группировка информации (например, при заучивании номеров телефонов мы разбиваем их на группы чисел);
2. Ассоциативные цепочки, когда устанавливается сходство между запоминаемым предметом и давно знакомым, например, сравнение.
3. Метод ключевых слов помогает запомнить цепочку информации (текст). При этом ключевые слова должны отражать смысл отрывка и быть логически связаны между собой. Таким образом, формируется некий костяк текста, содержание и форму которого можно воспроизвести, восстанавливая в памяти цепочку ключевых слов.
4. Перекодирование информации (что означает тот или иной символ);
5. Крокировка (зарисовка текста символами);
6. Использование различных приемов для запоминания.
7. Использование мнемотаблиц - как основу, а также, картины иллюстрации, игрушки для составления пересказа различной формы.
8. Разучивание и декламация стихов.
9. Подвижные игры.
10. Логоритмика, дыхательная гимнастика.
11. Пластические этюды.
12. Творческая деятельность: рисование.
13. Диалог с игрушкой.
14. Драматизация, что способствует устранению психологического барьера у детей, повышение самооценки, значимости.

**2. Годовой календарный учебный график
На 2024 – 2025 учебный год**

Содержание	Средняя группа
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	18.11.2024г.
Окончание учебного года	31.05.2025 г.
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	28 недель 18.11.2024г. — 31.05.2025 г.
Продолжительность недели	5 дней
Продолжительность НОД	20 минут
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	20 минут

3. Учебный план (средняя группа)

Месяц	№	Тема	Задачи
Ноябрь	1	Знакомство с мнемоквадратами,.	Познакомить детей с мнемоквадратами. Развивать память, внимание, логическое мышление.
	2	Знакомство с мнемодорожкой	Обучать составлять короткие предложения по мнемодорожке. Развивать память, внимательность.
	3	Чтение стихотворения «Листопад».	Подобрать и составить мнемодорожки из набора картинок.
	4	Заучивание стихотворения «Листопад».	Закрепить умение составлять мнемодорожки из картинок.
Декабрь	1	Путешествие в страну «Запоминайка».	Формировать умение детей, используя различные виды дидактических упражнений развивать па-

	2	Заучивание потешки «Сидит белочка в тележке. ».	мать и ассоциативное мышление. Закреплять умение соотносить символы с образами. Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.
	3	Чтение стихотворения «Дед Мороз прислал нам елку».	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
	4	Заучивание стихотворения «Дед Мороз прислал нам елку».	
Январь	2	Пересказ «Кто сказал мяу?».	Формировать способность вслушиваться в содержание прозаического текста, понимать его. Формировать умение кодировать текст символами, перекодировать его обратно во

	3-4	Рассказывание сказки « <i>Рукавичка</i> ».	время пересказа. Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядности. Закреплять умение составлять сказку связно в логической последовательности. Активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку.
Февраль	1	Заучивание стихотворения « <i>Падает снежок</i> »	Формировать способность запоминать текст с помощью мнемотаблицы.
	2	Игра – фантазия « <i>Целое и половинка</i> »	Развитие образной памяти, развитие воображения, творческих способностей. Формирование графо - моторных навыков. Продолжать развивать умение детей соотносить знаковые символы с образами.

	3-4	Крокирование стихотворения « <i>Птички в клетке</i> »	Закрепить умение крокировать слова , понимать их. Продолжать учить воспроизводить стихотворение при помощи кроков.
Март	1	Упражнение «Чепуха»	Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Активизировать словарь, развивать память и логическое мышление. Закреплять умение соотносить символы с образами. Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.
	2-3	Заучивание стихотворения « <i>Солнце землю согревает</i> ».	

	4	Создание вербальной цепочки слов и способы ее запоминания. Трансформация.	веростишие. Учить детей различным способам запоминания слов вербальным способом. Развивать образное мышление, воображение.
Апрель	1-2	Заучивание стихотворения А. Н. Плещеева «Весна».	Формировать умение внимательно относиться к образному слову. Запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова стихотворения, используя мнемотаблицы. Закреплять умение перекладывать информацию. Развивать память, внимание.
	3-4	Составление рассказа при помощи опорной схемы «Животные весной».	Учить вместе с воспитателем составлять небольшой рассказ по опорной схеме; учить называть детенышей животных, образовывать слова с помощью суффикса -онок-; различать слова с противополо-

			ложным значением.
Май	1	Чтение стихотворения «Жук».	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
	2	Заучивание стихотворения «Жук».	Закрепить различные события запоминания нескольких картинок.
	3	Игра-путешествие «Страна Запоминания»	
	4	«Сочиняем сказку».	Формировать умение составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность, умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Использовать в речи предлоги за, под, перед.

4. Режим занятий, их продолжительность и периодичность

Год обучения	Количество детей в группе	Количество занятий в течение учебного года	Количество занятий в неделю	Длительность одного занятия
2024-2025	10-15	28	1	20 мин.

5. Итогово-отчетные мероприятия на 2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1.	Пересказ рассказа «Новичок на прогулке», используя мнемотаблицу.	23.05.2025

**6. Методическое обеспечение
на 2024-2025 уч. год.**

Потешки, стихи, загадки.

***** Листопад! Листопад! Весь усыпан парк и сад! Разноцветными коврами, Расстелился под ногами! Листик в ручки я поймаю, Подарю любимой маме! Осень листопадная, Самая нарядная!	Что за грохот? Что за грохот, что за стук? Сел комар в лесу на сук. Треснул сук под комаром - Вот откуда стук и гром!
***** Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик. Тише, Танечка, не плачь: Не утонет в речке мяч. ***** -Хрустальная звезда Из узорчатого льда В воздухе летает, А в тепле растает. -Сто одежек, а все без застёжек. - Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает – тот слезы проливает. -Я капелька лета на тоненькой ножке. Плетут для меня кузовки и лукошки. Кто любит меня, тот и рад поклониться. А имя дала мне родная земля. -Меня ждут – не дождутся, а как увидят – разбегутся. -Красна девица сидит в темнице, а коса на улице.	***** Сидит белка на тележке, Продает она орешки: (загибаем пальчики) Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Заяньке усатому, Кому в зубок, Кому в платок, Кому в лапочку.

-На ночь два оконца Сами закрываются, А с восходом солнца Сами открываются. -Стукнешь о стенку – А я отскочу. Бро- сишь на землю – А я поскачу. Я из ладо- ней в ладони лечу – Смирно лежать не хочу	
***** Дед Мороз прислал нам елку, Огоньки на ней зажег. И блестят на ней иголки, А на веточках — снежок!	***** Тихо падает снежок, То зима пришла, дружок! Мы играем, веселимся, И мороза не боимся!
***** Загрустила птица в клетке, - Разучилась песни петь. Ей бы с веточки на ветку. К небу синему взлететь! Запирают птиц в неволе, Заставляя песни петь. Птицам хочется на волю, В небо синее взлететь. ***** Солнце землю нагревая, Гонит с нашей горки лёд. Тает баба снеговая И ручьями слёзы льёт.	***** Мы не заметили жука И рамы зимние закрыли, А он живой, он жив пока, Жужжит в окне, Расправив крылья... И я зову на помощь маму: -Там жук живой! Раскроем раму! ***** Уж тает снег, бегут ручьи, В окно повеяло весною... Засвищут скоро соловьи, И лес оденется листвою!

Список используемой литературы

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса

1. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. 2-е изд. испр. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с.
2. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.
3. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1998. – 224 с.
4. Ефименко Л. Н. Формирование речи у дошкольников. -М.:Дрофа, 1985.
5. Омельченко Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи//Логопед. М., 2008.-№4.-С. 102-115.
6. Поташко И. А. Использование мнемотаблиц в развитии первичных естественно-научных представлений у дошкольников. //Дошкольная педагогика. М, 2006.- №7.- С. 18-22.
7. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие связной речи ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001.